教育コラム

2021.9 vol.5

すくすくことはのこ



"わたしが育つ" 뎣 "





オリンピック・パラリンピックでの選手の活躍は、私たちに夢と感動を与えてくれます。でも考えてみると、車や飛行機などの移動手段が発達した現代に、100分の1秒を縮めたり、1センチの記録の伸長をめざしたりすることに、"なぜ人間は挑むのか"という疑問も起こります。その答えは、スポーツのもつ特性、"人間の可能性を追求する"という点に関係するのかも知れません。そこに、私たちは共感し、感動を覚えるのでしょう。



さて、スポーツと言えば「文武両道」という言葉を思い浮かべます。昔からこの四字熟語は、学問と武芸の両方に努め、優れていることを指してきた言葉です。現代では、勉学とスポーツの両方で優れている人に対して用いられ、学校などの教育現場でもよく使われる言葉のひとつです。

医学博士・解剖学者として有名な養老孟司さん という人がいます。この養老さんが「文武両道」に ついて、興味深いことを述べています。

「本来の文武両道の"文"とは、脳に入るほうでいわゆる『知育』です。"武"というのは、出すほうで、つまり『体育』です。『文武両道』とは、本来、入力した結果を身体で動かすことによって新たな入力を得る、という意味だったのでしょう。ところが、いつごろからか、勉強も運動もできる、というように、別々のものにしてしまったのです。」(『バカにならない読書術』より)

「文武両道」という意味が、二道に挑む"横の関係"から、入力が出力につながり、次の入力を生むといった"循環の関係"にあるという「横から縦」への見方の転換です。両方に挑戦するといった少しプレッシャーのかかる重いイメージから、「インプット⇒アウトプット⇒インプット」と、入力と出力を交互に繰り返しながらリズムよく進むというダイナミックなイメージへと変わっていきます。入力は、人の視・聴・嗅(きゅう)・味・触の五感を伴った感覚であり、何かを感じることが入力(インプット)です。出力(アウトプット)は、単に身体を動かすということだけではなく、コミュニケーションも含んだものとなります。





私たちも身近で子どもを見ていると、たしかにこの"循環しながら進む"ということを感じます。身体を思い切り動かし、よくおしゃべりした後の子どもの表情は生き生きしています。逆に、雨の日や天気がすぐれない日が続き、外で遊べなかったりすると調子が悪そうです。こういうときは、上手く「学ぶ(インプット)」できないことが多いと感じます。

本来、子どもは、「知りたい!」「学びたい!」というすごいパワーの持ち主です。花だったり、虫だったり、珍しいものや新しいものに出会うと子どもは必ず反応します。その時、子どもは大人の方を振り返ったり、声に出して訊いてきたりします。

この反応こそ、子どもが出力している時であり、 この瞬間が大事なのです。「きれいだね」「不思議だね」「すごいね」と、わたしたちが、**笑顔で"共感"を示すと、パッと顔色が変わります。**これが次のインプットに通じます。



創立者池田先生も、「お子さんが新しいものに触れた時、その驚きや反応に対して、親が一緒に感動してあげられるか、それとも無関心に聞き流してしまうかで、その後の人生の幅が違ってくる」と述べられています。

お父さんやお母さんが、一緒になって活発に身体を動かす遊びを行い、その時の子どもの**言葉**や**つぶやきに心を傾けて聞き入ってあげる**ことで、子どもが弾んで話し、**親子のやりとりが連続**していきます。このように、**共感しながら応答**し、**楽しい会話につなげていく**ことが、循環しながら進む「文武両道」につながっていくと思うのです。



日本には、「**もの**」と「**こと**」という言葉がありますが、子どもは、本来「**もの(物)」より「こと**(事)」が大好きです。つくること、遊ぶこと、一緒にいることなどです。私たちが子どもに与える最上のものは、子どもとの時間や感覚を「共にする」「共有する」ことです。でもそれは、時間をたっぷ

りかけて、どこか遠くに旅行するとか、テーマパークに行くことが大事なのではなく、親子で散歩をしたり、公園で遊んだり、一緒に家事をするなど、普段の何気ない「時間」を互いに共有することが、かけがえのないことなのです。



あるお母さんは、「共感の"あいうえお"」という 言葉を大切にして、子どもと関わっているとお聞 きしました。ここで紹介しましょう。

「あ」は、"ありがとう"。

「い」は、"いいね"。

「う」は、"うれしいね"。

「え」は、"えらいね"。

「お」は、"おもしろいね"。



こんな言葉をかけられた子どもの嬉しそうな表 情が目に浮かびます。

今日、人格形成にもっとも重要だと言われているのが、就学前の時期です。子どもは自分の置かれている場で、ほとんど記憶にもとどめないままにこの数年を過ごします。しかし、そうであればこそ、この時期は、どの子も親や周りの人たちからの愛情を存分に受け取ってほしいと思うのです。そして、"心地よい循環のリズム"を感じ取ってほしいと願います。

子どもの心の奥底にある無意識という大地に、 その記憶は蓄えられます。そして、蓄えられたそ の記憶は、地下に深くに埋もれた石炭や石油のよ うに、後にその子の生涯を通じて、人生を生き抜 く*生きる力(エネルギー)。となっていく と信じ ます。(晃)

*写真は、撮影のため、 マスクを外しているものもあります。